Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Специальная коррекционная общеобразовательная школа для учащихся с ограниченными возможностями здоровья»

РАССМОТРЕНО на заседании ШМО Протокол № 1 «31» августа 2026 г Руководитель ШМО _____И.Ю. Максимюк	СОГЛАСОВАНО Зам. директора по УР _____ Н.Г. Шамурина «31» 08 2026 г	УТВЕРЖДАЮ Директор МАОУ «СКОШ для учащихся с ОВЗ» _____ О.В. Новикова «08» 09 2026 г

Рабочая программа
по предмету «Чтение»
для обучающихся с нарушением интеллекта
(АООП, вариант 2)

6т класс

2026-2027 учебный год

Разработал и реализует
рабочую программу
Саванкова Тамара Николаевна, учитель высшей квалификационной категории

2026 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Чтение» составлена на основе следующих документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г №273-ФЗ (ред. от 25.04.2026 (изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2026)
2. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 № 19)
3. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утверждена приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 г. № 1026)
4. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (ФГОС УО) (утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2024 года №1599 (с изменениями от 8 ноября 2022 года).
5. Учебный план МАОУ «СКОШ для учащихся с ОВЗ» на 2026 – 2027 учебный год
6. Календарный учебный график МАОУ «СКОШ для учащихся с ОВЗ» на 2026 – 2027 учебный год.

В 6т классе продолжается работа по формированию звуко-буквенного анализа и синтеза как основы овладения чтением. Материалом обучения являются звуки и буквы, слоговые структуры. В программе предложена примерная последовательность изучения букв. Порядок изучения звуков, букв и слоговых структур может быть изменен, т. к. необходимо, чтобы он был более доступным и учитывал особенности аналитико-синтетической стороны деятельности умственно отсталых детей. Усвоение звука предполагает выделение его из речи, правильное отчетливое произнесение, различение в сочетании с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков, последовательное изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур.

Буква изучается в определенной последовательности: восприятие общей ее формы, изучение состава буквы (элементов их расположения, сравнение с другими, ранее изученными буквами. Важным моментом является соотнесение звука и буквы.

Большое внимание уделяется чтению по букварю, использованию иллюстративного материала для улучшения понимания читаемого. Основным методом обучения чтению является чтение по следам анализа.

В первой четверти необходимо повторить все буквы алфавита.

- Повторение пройденных звуков и букв;
- Подбор слов с заданным звуком и определение места его нахождения в словах (в начале и в конце слова);
- Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога (ла, ли, лук, люк);
- Выделение в словах звуков в начале, в середине и в конце слова;
- Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур (гор-ка, мо-ло-ко);
- Послоговое чтение слов, предложений и коротких текстов из букваря;
- Заучивание отрывков из стихотворений по выбору учителя.

Чтение – основа всей учебной деятельности. Чтение формирует конкретные понятия и представления ребенка по любому предмету при дальнейшем обучении в школе.

В процессе чтения у детей развивается речь, обогащается и активизируется словарный запас, вырабатывает умение четко и ясно выражать свои мысли в устной форме. Расширяется и углубляется кругозор ребенка, обогащаются его знания и эмоции.

Посредством чтения книги усиливается воспитательное воздействие на ребенка. Уроки чтения в нашей школе выполняют функцию коррекции недостатков: исправляется произношение, становится более стабильным внимание, совершенствуется память, сглаживаются некоторые дефекты логического мышления в установлении причинно-следственной зависимости явлений и событий.

Цель: научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и молча, осмысленно воспринимать прочитанное.

Задачи:

-совершенствовать навыки правильного, выразительного чтения целым словом при соблюдении интонационных пауз;

-учить усваивать содержание читаемого в процессе анализа;

-передавать содержание прочитанного по вопросам;

-учить выделять в тексте главных действующих лиц, оценивать их поступки;

-работать с иллюстративным материалом как эффективным средством познавательной деятельности;

-корректировать устную речь обучающихся в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений;

-активизировать словарь обучающихся;

-расширять опыт межличностного общения со сверстниками;
-воспитывать любовь к родному слову через художественные произведения литературы.

Место учебной дисциплины в учебном плане.

На изучение учебной дисциплины «Чтение» в 6т классе отводится 1 час в неделю, следовательно, общий объем составляет 34 часа.

Виды деятельности на уроках:

1. Слушание образцов выразительного чтения (учителя, аудиозаписи)
2. Работа над различными способами чтения:
- чтение цепочкой по предложению;
- чтение всего текста (по заданию учителя);
- чтение вполголоса;
- чтение по ролям;
- комбинированное чтение (учитель - обучающиеся хором);
- чтение с пометкой непонятных слов;
- чтение слабочитающими детьми слов с предварительной разбивкой на слоги.
3. Словарная работа.
4. Работа с текстом (нахождение отрывка к рисунку, нахождение предложения с восклицательным знаком, вопросительным знаком, запятой, многоточием и т. д.)
5. Работа над пересказом.
6. Работа над стихотворением (работа над выразительностью, расстановка пауз, заучивание)
7. Работа с иллюстративным материалом.
8. Просмотр видеоматериалов к уроку, фильмов, мультфильмов, отрывков из сказок.

Характеристика контингента

6т класс состоит из 8 учащихся (3 девочки и 5 мальчиков) в возрасте 11 – 14 лет, которые обучаются по специальным индивидуальным программам развития. У всех учащихся диагностирована умеренная умственная отсталость (F71), что проявляется в

значительных особенностях психофизического развития. Преобладает наглядно-действенное мышление, при этом абстрактные понятия и сложные логические связи остаются малодоступными. Речевое развитие характеризуется использованием простых фраз из 2-4 слов с аграмматизмами, а понимание ограничивается знакомыми бытовыми инструкциями.

Внимание учащихся отличается неустойчивостью и требует частой смены видов деятельности, а память основана на многократном повторении эмоционально значимого материала. Эмоционально-волевая сфера характеризуется непосредственностью реакций и низкой способностью к самоконтролю. Учебная деятельность проходит в медленном темпе с высокой утомляемостью, что требует дозирования нагрузки и постоянной организационной помощи педагога.

Индивидуальные различия внутри класса значительны - от способности выполнять простые инструкции до необходимости работы «рука в руке» (1 ученик). Обучение строится на принципах практической направленности, повторяемости материала и тесной связи с жизненными ситуациями с использованием визуальной поддержки и пошагового инструктажа.

Личностные результаты

Личностные результаты рассматриваются как овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для самостоятельной жизни и взаимодействия с окружающими. Оценка личностных результатов осуществляется в ходе наблюдений в урочной и внеурочной деятельности.

1. Формирование нравственных качеств и ценностных ориентаций

- Проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение сопереживать героям литературных произведений и реальным людям.
- Различает положительные и отрицательные поступки персонажей, даёт им элементарную оценку («хорошо», «плохо») с помощью педагога.
- Понимает важность честности, трудолюбия, взаимопомощи, уважения к старшим на примере литературных героев.
- Проявляет интерес к произведениям о Родине, природе, семье, дружбе.

2. Развитие эмоционально-чувственной сферы

- Эмоционально откликается на прочитанное (радуется, огорчается, удивляется вместе с героями).
- Умеет выражать свои чувства и эмоции по поводу прочитанного с помощью педагога (словесно или невербально).
- Понимает настроение произведения (весёлое, грустное, торжественное) и передаёт его при выразительном чтении.

3. Формирование положительного отношения к чтению и книге

- Проявляет интерес к книгам, рассматривает иллюстрации, узнаёт знакомые произведения.
- Бережно относится к книге (не рвёт, не рисует в ней, аккуратно перелистывает).
- Понимает, что из книг можно узнать много нового и интересного.
- Участвует в коллективном чтении, слушании, обсуждении произведений.

4. Развитие коммуникативных навыков и сотрудничества

- Вступает в контакт с педагогом и сверстниками в процессе обсуждения прочитанного.
- Высказывает своё мнение о героях и событиях (с помощью педагога).
- Участвует в совместных видах деятельности (чтение по ролям, драматизация, инсценировка).
- Соблюдает очерёдность при ответах и обсуждениях.

5. Формирование основ патриотизма и гражданственности

- Знакомится с произведениями о Родине, её истории, героях, природе.
- Проявляет интерес к стихам и рассказам о России, родном крае.
- Узнаёт и называет государственные праздники на основе прочитанных произведений.

6. Развитие саморегуляции и волевых качеств

- Доводит начатое дело до конца (чтение стихотворения до конца, ответ на вопрос).
- Проявляет усидчивость и внимание при слушании и чтении текстов.
- Принимает помощь педагога, адекватно реагирует на замечания и одобрение.

Предметные результаты

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной умственной отсталостью (вариант 2) результативность обучения оценивается с учётом особенностей психофизического развития. Предметные результаты представлены двумя уровнями: минимальным (базовым) и достаточным (индивидуально ориентированным).

Минимальный уровень

Обучающийся научится (с различной степенью самостоятельности и с использованием необходимых средств альтернативной коммуникации, визуальных опор и поддержки взрослого):

- Узнавать и различать изученные буквы, соотносить их со звуками.
- Читать по слогам простые слова из знакомых букв (открытые и закрытые слоги).
- Читать простые предложения из 2–3 знакомых слов с помощью педагога.
- Отвечать на простые вопросы по содержанию прочитанного текста (с опорой на картинку или пиктограмму).
- Показывать героев произведения на иллюстрации.
- Заучивать и рассказывать короткое стихотворение (2–4 строки) с помощью педагога.
- Различать слова, сходные по звучанию (на слух и при чтении).
- Проявлять интерес к рассматриванию книг и иллюстраций.
- Понимать, что предложение состоит из слов, а текст – из предложений (на практическом уровне).

Достаточный уровень

Обучающийся получит возможность научиться (с меньшей степенью помощи взрослого, с использованием визуальных опор и алгоритмов):

- Читать целыми словами короткие слова из знакомых слоговых структур.
- Читать простые тексты (3–5 предложений) по слогам или целыми словами с пониманием содержания.
- Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста (с опорой на иллюстрацию или без).
- Пересказывать прочитанное по вопросам или с опорой на серию картинок.
- Узнавать и называть 3–4 изученных произведения и их авторов.
- Выразительно читать заученное стихотворение (4–8 строк) с соблюдением интонации и пауз (с помощью педагога).
- Участвовать в инсценировке отрывков из произведений.
- Давать элементарную оценку поступкам героев («хорошо», «плохо») с помощью педагога.
- Соблюдать орфоэпические нормы при чтении знакомых слов.
- Проявлять интерес к самостоятельному чтению (рассматривание книг, чтение знакомых слов).

Формирование базовых учебных действий (БУД)

Базовые учебные действия – это элементарные действия, лежащие в основе любой

познавательной и практической деятельности. Для обучающихся с умеренной умственной отсталостью они формируются в совместной с педагогом деятельности и постепенно переносятся в учебную и жизненную практику. В программе «Чтение» приоритетными являются следующие группы БУД.

1. Регулятивные учебные действия

- Принимать и удерживать цель деятельности («Будем читать», «Сейчас слушаем сказку») с помощью педагога или визуальной опоры.
- Выполнять действие по подражанию, образцу, пошаговой инструкции (словесной или с использованием пиктограмм).
- Переключаться с одного вида деятельности на другой по сигналу или напоминанию педагога (от слушания к чтению, от чтения к беседе).
- Начинать и заканчивать действие в соответствии с инструкцией (открыть книгу, найти страницу, закрыть книгу).
- Использовать визуальные ориентиры (закладка, пиктограмма) для нахождения нужного текста.
- Сообщать о завершении действия словом, жестом или поднятием руки.

2. Познавательные учебные действия

- Узнавать и различать изученные буквы по графическому образу (печатному и письменному).
- Соотносить звук с буквой (на доступном материале).
- Читать простые слоги и слова по следам анализа (с помощью педагога).
- Понимать различие между словом и предложением (на практическом уровне: показать, где слово, где предложение).
- Узнавать изученные произведения по иллюстрациям, заглавиям, ключевым словам.
- Понимать смысл прочитанного на уровне ответов на простые вопросы («Кто?», «Что сделал?», «Где?»).
- Устанавливать простые причинно-следственные связи («Потому что...», «Поэтому...») с помощью педагога.

3. Коммуникативные учебные действия

- Слушать и понимать речь педагога, инструкции по работе с текстом.
- Отвечать на простые вопросы по содержанию прочитанного (словесно, жестом, показом картинки).
- Использовать доступные средства коммуникации (речь, жесты, пиктограммы) для выражения своего мнения о героях и событиях.
- Участвовать в коллективном обсуждении прочитанного, соблюдая очерёдность (с помощью педагога).
- Выразительно читать с соблюдением интонации и пауз (с опорой на образец или помощь педагога).
- Участвовать в инсценировках, чтении по ролям, драматизации (с поддержкой взрослого).

Календарно-тематическое планирование

	Тема урока	Кол-во часов	Дата
1	Здравствуй, школа!	1	
2	Пушкин А.С. «Уж небо осенью дышало…»	1	
3	Зощенко М.М. «Бабушкин подарок».	1	
4	Бианки В.В.» Как муравей домой спешил».	1	
5	Катаев В.П. «Цветик-семицветик».	1	
6	Платонов А.П. «Цветок на земле»	1	

7	Платонов А.П. «Ещё мама».	1	
8	Барто А.Л. «Разлука».	1	
9	Барто А.Л. «Любочка».	1	
10	Барто А.Л. «В театре».	1	
11	Твардовский А.Т. «Дети».	1	
12	Драгунский В.Ю. «Что я люблю».	1	
13	Драгунский В.Ю. «Где это видано, где это слыхано…»	1	
14	Михалков С.В. «Рисунок».	1	
15	Михалков С.В. «Тридцать шесть и шесть».	1	
16	Михалков С.В. «Как старик корову продавал».	1	
17	Заходер Б.В. «Что красивее всего?»	1	
18	Заходер Б.В. «Что всего труднее»	1	
19	Заходер Б.В. «Серая Звёздочка».	1	
20	Солженицын А.И. «Утёнок».	1	
21	Солженицын А.И. «Шарик».	1	
22	Солженицын А.И. «Костёр и муравей».	1	
23	Сладков Н.И. «Суд над декабрём».	1	
24	Сладков Н.И. «Бюро лесных услуг».	1	
25	Рубцов Н.М. «В горнице».	1	
26	Рубцов Н.М. «Ворона».	1	
27	Рубцов Н.М. «У сгнившей лесной избушки…»	1	
28	Белов В.И. «Верный и Малька».	1	
29	Белов В.И. «Малька провинилась».	1	
30	Белов В.И. «Ещё про Мальку».	1	
31	Жариков Л. «Снега, поднимитесь метелью!»	1	
32	Коринец Ю. «У могилы неизвестного солдата»	1	
33	Подведение итогов за год.	1	
34	Как хорошо уметь читать!	1	

Воспитательный потенциал предмета «Чтение» реализуется через приобщение обучающихся к художественной литературе, формирование нравственных ценностей, развитие эмоционально-чувственной сферы и расширение социального опыта. В процессе чтения и обсуждения произведений у детей воспитываются доброта, отзывчивость, честность, уважение к старшим, любовь к природе и Родине, что способствует их духовно-нравственному развитию. Работа с текстами о дружбе, взаимопомощи, семейных ценностях, подвигах и труде формирует у обучающихся социально значимые ориентиры и модели поведения, учит сопереживать героям и оценивать их поступки. Кроме того, уроки чтения развивают культуру речи, обогащают словарный запас, воспитывают любовь к книге и чтению как источнику знаний и эмоционального обогащения, что является важной основой для социальной адаптации и успешной интеграции в общество.

Диагностический материал по чтению (итоговый контроль)

Цель: проверить сформированность осознанного, правильного, выразительного чтения и понимания содержания произведений.

1. Проверка техники чтения (проводится индивидуально)

Инструкция: «Прочитай текст вслух. Постарайся читать четко и выразительно».

Текст для проверки (отрывок из изученных произведений на выбор учителя):

Вариант А: Отрывок из рассказа В. Драгунского «Что я люблю» (5-7 предложений).

Вариант Б: Отрывок из рассказа В. Бианки «Как муравей домой спешил» (5-7 предложений).

Вариант В: Стихотворение А. Барто «Любочка» (полностью).

Критерии оценки техники чтения:

Темп чтения (соответствие индивидуальной норме).

Правильность (чтение без ошибок, с 1-2 ошибками, с большим количеством ошибок).

Выразительность (соблюдение пауз, интонации).

Способ чтения (плавное слоговое, плавное пословное, целыми словами).

2. Проверка понимания прочитанного (может проводиться фронтально)

Инструкция: «Внимательно прослушай (прочитай) текст и выполни задания».

Текст: Отрывок из рассказа М. Зощенко «Бабушкин подарок» (3-4 предложения).

Задания:

Уровень А (базовый):

Вопросы по тексту:

Кто подарил подарок?

Что подарила бабушка?

Понравился ли подарок внуку?

Задание на соответствие: Соедини героя и его действие.

Мальчик → получил подарок

Бабушка → подарила игрушку

Уровень Б (повышенный):

Вопросы на понимание характеров:

Как ты думаешь, какая была бабушка? (добрая, заботливая)

Почему мальчик обрадовался подарку?

Задание: Выбери слова, которые описывают главного героя (добрый, весёлый, грустный, послушный).

3. Работа с литературными произведениями

Задание 1. «Узнай произведение»

Инструкция: «Послушай отрывок и определи, из какого он произведения».

Отрывки:

«Уж небо осенью дышало...» (А.С. Пушкин).

«Жил-был цветик-семицветик...» (В.Катаев).

«Что я люблю? Я люблю многое...» (В.Драгунский).

Задание 2. «Найди пару»

Инструкция: «Соедини автора с его произведением».

Автор	Произведение
А. Барто	«Любочка»

Автор	Произведение
В. Драгунский	«Что я люблю»
С. Михалков	«Как старик корову продавал»
В. Бианки	«Как муравей домой спешил»

Задание 3. «Собери пословицу» (о чтении и знаниях)
Инструкция: «Составь из слов пословицу и объясни её смысл».
Слова: Книга, друг, без, что, друг, без, книги.

4. Проверка читательских умений
Задание «Волшебный сундучок»
Инструкция: «Достань из сундучка предмет и вспомни, из какого он произведения».
Предметы:
Цветок (В.Катаев «Цветик-семицветик»).
Игрушечная машина (А.Барто «В театре»).
Шарик (А.Солженицын «Шарик»).

Задание «Создай обложку для книги»
Инструкция: «Выбери одно из произведений и нарисуй к нему обложку. Напиши фамилию автора и название».

Критерии оценки результатов диагностики:
Высокий уровень:
Читает целыми словами, соблюдает интонацию.
Полностью понимает прочитанное, правильно отвечает на вопросы.
Узнает все изученные произведения и их авторов.
Выполняет задания самостоятельно.
Средний уровень:
Читает пословно, возможны небольшие ошибки.
Понимает основное содержание текста, отвечает на вопросы с помощью учителя.
Узнает 2-3 произведения и их авторов.
Выполняет задания с незначительной помощью.
Уровень ниже среднего:
Читает по слогам, с ошибками.
Понимает отдельные части текста, отвечает на наводящие вопросы.
Узнает 1-2 произведения с помощью педагога.
Нуждается в постоянной помощи при выполнении заданий.
Диагностика позволит оценить прогресс каждого ученика и скорректировать дальнейшую работу по развитию читательских навыков!