

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Специальная коррекционная общеобразовательная школа для учащихся с  
ограниченными возможностями здоровья»

РАССМОТРЕНО

На заседании ШМО

Протокол № 1

«30» августа 2023г

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по УР, ВР

 Т.Н.Федотова

«31» августа 2023г

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ «СКОШ

для учащихся с ОВЗ

 О.В.Новикова

«31» августа 2023г



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО ПРЕДМЕТУ ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)  
(ПРОФИЛЬ: СТОЛЯРНОЕ ДЕЛО)  
5 КЛАСС**

## 1. Пояснительная записка

Целью профессионально-трудового обучения учащихся с ограниченными возможностями здоровья является подготовка к самостоятельному выполнению после окончания школы несложных видов работы на предприятиях различных отраслей народного хозяйства, преимущественно в промышленном производстве и строительстве.

Разработанная рабочая программа по профессионально-трудовому обучению курса «Технология» для учащихся 5 класса преследует *цель:*

*- подготовки воспитанников к самостоятельному выполнению производственных заданий на уровне начального разряда квалификационной характеристики столяра (деревообрабатывающее производство), и возможность дальнейшей специализации по другим профессиям, связанным с обработкой древесины.*

*Актуальность реализации изучаемого курса:*

Большинство учащихся с нарушением интеллекта способны к овладению несложными профессиональными знаниями, умениями и навыками, но вместе с тем их возможности в плане профессиональной подготовки значительно ограничены. Разработанная учебная программа по профильному труду (столярное дело) знакомит учащихся с технологией изготовления простейших столярных изделий и рассматривается как процесс первоначального овладения определенной суммой знаний и системой соответствующих профессиональных умений и навыков.

*Задачи и специфика курса:*

- Формирование определенных общетрудовых знаний, умений и навыков на основе включения учащихся в различные виды трудовой деятельности.
- Формирование навыков владения практическими способами организации труда и правилами техники безопасности при работе с различными столярными инструментами и материалами;
- Воспитание трудолюбия и культуры труда, ответственности за результаты своего труда;
- Развитие коммуникативных и организаторских умений в процессе различных видов деятельности;
- Воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда;
- Воспитание навыков самостоятельной работы, основ коммуникативного общения (воспитание культуры речи, свободное владение специальной терминологией); пополнять и активизировать словарный запас учащихся; воспитание уверенности в собственных силах.

*Основной задачей занятий по профильному труду в 5 классе* является ознакомление учащихся с простыми операциями по обработке древесины

В 5 классе учащиеся переходят к профессиональной подготовке столяра. Переход начинается с изучения операций строгания, при этом разметку вначале выполняют карандашом с помощью линейки, однако последовательность действий должна быть такой же, как при разметке рейсмусом.

Здесь же учащиеся знакомятся с простейшими видами соединений на шурупах и врезкой, учатся применять их при изготовлении простейших изделий.

Важным этапом обучения столярному делу является овладение учащимися навыками последовательного изготовления бруска строганием. Для того чтобы этот материал был усвоен необходимо осмысленное выполнение школьниками трудовых приемов и действий. Так они должны знать, почему сначала строгают лицевую пласт, затем-лицевую кромку, почему изготовление бруска в иной последовательности менее рациональна и т.д.

Рабочая программа разработана с учетом психофизических особенностей учащихся с ограниченными возможностями здоровья. Обучение ведется с учетом педагогической дифференциации по возможностям обучения (классификация по В.В.Воронковой) и предусматривает два уровня освоения основных знаний, умений и навыков.

Учащиеся первого уровня не испытывают серьезных затруднений в овладении обще трудовыми умениями. Однако, на уроках профильного труда ученики рассматриваемой группы нуждаются в определенной помощи при нахождении той или иной особенности объекта, но их умение ориентироваться и планировать развивается успешно. Изделия, близкие по конструкции и плану работы, чаще всего выполняются ими самостоятельно и правильно. Исполнительская деятельность и словесные отчеты говорят об осознании детьми порядка действий. Ученики довольно успешно применяют имеющиеся знания и умения при выполнении новых изделий, но все же допускают ошибки, связанные с особенностями конструкций изделий, взаиморасположением деталей. В условиях фронтальной работы при изучении нового учебного материала, изготовлении конструктивно более сложных изделий у учащихся проявляются затруднения в ориентировке и планировании работы. Им может потребоваться дополнительная помощь в умственных трудовых действиях. Приобретенные знания и умения такие дети, как правило, не теряют, могут применить их при выполнении аналогичного и сравнительно нового изделия.

Учащиеся второго уровня с трудом усваивают программный материал, нуждаясь в разнообразных видах помощи (словесно-логической, наглядной и предметно практической). Ребята испытывают значительные затруднения при ориентировке в задании, планировании рабочего процесса и разработке конструкторско-

технологической документации, это приводит к большому количеству ошибок при изготовлении изделий, несоблюдение заданных размеров. Теоретические ошибки возникают из-за того, что на этапе ориентировки в задании в сознании учащегося не формируется полный и точный обзор конечного результата работы. У этих детей нарушен процесс формирования программы деятельности, что проявляется в значительных трудностях при планировании предстоящих трудовых действий. План, составленный с помощью учителя, не осознается ими до конца, поэтому в процессе работы наблюдается отступление от него, что ведет к ошибкам.

Данная программа способствует развитию мышления, профессиональному самоопределению учащихся, способности к пространственному анализу, развивает мелкую и крупную моторику пальцев рук. Кроме того, выполнение декоративных отделочных работ формирует у учащихся эстетические представления, благотворно сказывается на становлении личности, способствует социальной адаптации и обеспечивает им самостоятельность в быту.

**Основные принципы обучения, на основе которых решаются поставленные задачи:**

1. **Принцип наглядности** – позволяет формировать у учащихся целостную систему профессиональных знаний, умений и навыков. Применение ИКТ, позволяет обеспечить иллюстрированную поддержку уроков, решает проблему отсутствия достаточного количества наглядных пособий.
2. **Принцип научности и доступности** – материалы, предлагаемые к изучению, основываются на точных технологических сведениях из области материаловедения, машиноведения, конструирования и технологии изготовления столярных изделий и соответствуют возрастным особенностям учащихся.
3. **Принцип систематичности и последовательности.** В основе принципа лежит усложнение тематики изучаемого материала, где каждый последующий тематический блок представляет собой логическое продолжение и дополнение предыдущего, а также одновременно является определенным этапом в формировании у обучающихся практических умений и навыков.

Обучение ведется с опорой на знания, которые учащиеся приобретают на уроках математики, биологии, рисования. Эти знания помогают учащимся разрабатывать конструкторско-технологическую документацию на изделие, учитывать расходы материалов. В свою очередь, навыки и умения, полученные при освоении столярных операций, способствуют более успешному изучению школьниками общеобразовательных предметов.

**В рабочей учебной программе 5 класса** содержится 204 учебных часа, по 6 часов в неделю. За первую четверть учащиеся проходят - 48 часов учебного времени, за вторую – 48 уроков, на третью и четвертую четверть 60 и 48 часов соответственно. По окончании каждой четверти предусмотрены двухчасовые самостоятельные работы.

Данные **контрольные мероприятия** разработаны в соответствии с требованиями типовой программы, с учетом психофизических особенностей учащихся, преследуют цель проверки теоретических знаний и практических умений за определенный промежуток учебного времени. С целью отработки практических умений и навыков в программе планируются уроки практического повторения.

**Для реализации данной программы используются следующие учебные пособия:**

1. Журавлев Б.А. Столярное дело. Учебное пособие для 5 – 6 классов вспомогательной школы/ Б.А. Журавлев. Просвещение, 1989 г. – 270с.
2. Карабанов И.А. справочник по трудовому обучению. / И.А.Карабанов. М. Просвещение, 1991 г. – 160с.
3. Якубин Н.Ф. учебные задания по труду. / Н.Ф. Якубин. М. Просвещение, 1996 г. – 120с.

## 2. Учебно-тематический план

Четверть	№ п/п	Темы программы	Количество часов в теме	Количество часов в четверти	Количество часов за учебный год
Первая четверть	1	Вводное занятие.	2	50	
	2	Пиление столярной ножовкой.	10		
	3	Промышленная заготовка	6		
	4	древесины.	30		
	5	Игрушки из древесного материала. Самостоятельная работа.	2		
	1	Вводное занятие.	2		

Вторая четверть	2	Сверление отверстий на станке.	10	42	204
	3	Игрушки из древесины и других материалов.	18		
	4	Выжигание.	10		
	5	Самостоятельная работа.	2		
Третья четверть	1	Вводное занятие.	2	64	
	2	Пиление лучковой пилой.	11		
	3	Строгание рубанком.	17		
	4	Соединение деталей с помощью шурупов.	32		
	5	Самостоятельная работа.	2		
Четвертая четверть	1	Вводное занятие.	2	48	
	2	Изготовление кухонной утвари.	26		
	3	Соединение брусков в резкой.	18		
	4	Административная контрольная работа.	2		

## 1. Содержание тем учебного курса

### *Первая четверть (48 часов)*

#### 1. Вводное занятие.

Сообщение темы занятий на четверть. Уточнение правил поведения в мастерской. Правила безопасности в работе с инструментом.

#### 2. Пиление столярной ножовкой.

*Изделия.* Игрушечный строительный материал из брусков разного сечения и формы.

*Теоретические сведения.* Понятие *плоская поверхность*. Миллиметр как основная мера длины в столярном деле. Виды брака при пилении. Правила безопасности при пилении и работе шкуркой.

*Столярные инструменты и приспособления:* виды (измерительная линейка, столярный угольник, столярная ножовка, стусло). Устройство, правила пользования и назначение. Понятие *припуск на обработку*. Материалы для изделия: шлифовальная шкурка, водные краски.

*Умение.* Разметка длины деталей с помощью линейки и угольника.

*Практические работы.* Пиление брусков, выстроганных по толщине и ширине. Окрашивание изделий кисточкой.

#### 3. Промышленная заготовка древесины.

*Теоретические сведения.* Дерево: основные части (крона, ствол, корень), породы (хвойные, лиственные). Древесина: использование, заготовка, разделка (бревна), транспортировка. Пиломатериал: виды, использование. Доска: виды (обрезная, необрезная), размеры (ширина, толщина). Брусок: (квадратный, прямоугольный), грани и ребра. Их взаиморасположение (под прямым углом), торец.

#### 4. Игрушки из древесного материала.

*Изделия.* Игрушечная мебель: стол, стул, банкетка и др.

*Теоретические сведения.* Рисунок детали изделия: назначение, выполнение, обозначение размеров. Шило, назначение, пользование, правила безопасной работы.

*Умение.* Работа шилом. Изображение детали (технический рисунок).

*Практические работы.* Разметка деталей из выстроганных по толщине и ширине брусков, реек и нарезанных по ширине полосок фанеры. Одновременная заготовка одинаковых деталей. Пиление полосок фанеры в приспособлении. Подготовка отверстий для установки гвоздей с помощью шила. Сборка и контроль изделий.

#### 5. Самостоятельная работа.

По выбору учителя.

### *Вторая четверть (48 часов)*

#### 1. Вводное занятие.

Объяснение, чем учащиеся будут заниматься в течении второй четверти. Правила безопасности при работе с инструментами.

## 2. Сверление отверстий на станке.

**Изделия.** Подставка для карандашей, кисточек из прямоугольного бруска, выстроганного по ширине и толщине (основание – из фанеры или дощечки).

**Теоретические сведения.** Понятия *сквозное и несквозное отверстие*. Настольный сверлильный станок: назначение и основные части. Сверла: виды (спиральное, перовое) назначение. Правила безопасной работы на настольном сверлильном станке.

**Умение.** Работа на настольном сверлильном станке.

**Практические работы.** разметка параллельных одинаково удаленных друг от друга линий по линейке и угольнику. Крепление сверла в патроне сверлильного станка. Работа на сверлильном станке с применением страховочного упора. Сверление несквозных отверстий по меловой отметке на сверле или муфтой. Контроль глубины сверления.

## 3. Игрушки из древесины и других материалов.

**Изделия.** Модели корабля, гусеничного трактора, грузового автомобиля.

**Теоретические сведения.** Рашпиль, напильник драчевый, коловорот: устройство, применение, правила безопасной работы. шурупы, отвертка: устройство, применение, правила безопасной работы.

**Умение.** Работа рашпилем, напильником, коловоротом, отверткой. Работы на верстаке.

**Наглядное пособие.** Изображения (рисунки, фотографии) корабля, гусеничного трактора, грузовика.

**Практические работы.** Крепление заготовок в заднем зажиме верстака. Изготовление деталей. Обработка закругленных поверхностей рашпилем (драчевым напильником). Сборка изделия с помощью гвоздей, шурупов и клея.

## 4. Выжигание.

**Объекты работы.** ранее выполненное изделие (игрушечная мебель, подставка и др.).

**Теоретические сведения.** Электровыжигатель: устройство, действие, правила безопасности при выжигании. Правила безопасности при работе с лаком.

**Умение.** Работа электровыжигателем. Работа с лаком. Перевод рисунка на изделие.

**Практические работы.** Подготовка поверхности изделия к выжиганию. Перевод рисунка на изделие с помощью копировальной бумаги. Работа выжигателем. Раскраска рисунка. Нанесение лака на поверхность изделия.

## 5. Самостоятельная работа.

По выбору учителя.

# Третья четверть (64 часа)

## 1. Вводное занятие.

Сообщение программы на третью четверть. Соблюдение правил безопасности.

## 2. Пиление лучковой пилой.

**Изделие.** Заготовки будущего изделия.

**Теоретические сведения.** Пиление: виды (поперек и вдоль волокон), разница между операциями. Лучковая пила. Назначение, устройство, зубья для поперечного и продольного пиления, правила безопасной работы и переноски. Брак при пилении: меры предупреждения.

**Умение.** Работа лучковой пилой.

**Практические работы.** Подготовка рабочего места. Разметка заготовки по заданным размерам. Подготовка лучковой пилы к работе. Крепление заготовки в заднем зажиме верстака. Пиление поперек и вдоль волокон. Контроль правильности отпила угольником.

## 3. Строгание рубанком.

**Изделие.** Заготовки будущих изделий.

**Теоретические сведения.** Широкая и узкая грани бруска, ребро бруска (доски). Длина, ширина, толщина бруска (доски): измерение, последовательность разметки при строгании. Общее представление о строении древесины: характере волокнистости и ее влияние на процесс строгания. Рубанок: основные части, правила безопасного пользования, подготовка к работе.

**Умение.** Работа рубанком.

**Практические работы.** крепление черновой заготовки на верстаке. Строгание широкой и узкой граней с контролем линейкой и угольником. Разметка ширины и толщины заготовки с помощью линейки и карандаша. Проверка выполненной работы.

## 4. Соединение деталей с помощью шурупов.

**Изделие.** Настенная полочка.

**Теоретические сведения.** Шило граненое, буравчик: назначение, применение. Шуруп, элементы, взаимодействие с древесиной. Раззенковка, устройство и применение.

Дрель ручная: применение, устройство, правила работы. правила безопасности при работе шилом, отверткой дрелью.

Чертеж: назначение (основной документ для выполнения изделия), виды линий, видимый контур, размерная, выносная.

**Умение.** Работа раззенковкой, буравчиком, ручной дрелью.

**Упражнение.** Сверление отверстий на отходах материалов ручной дрелью.

**Практические работы.** Осмотр заготовок. Подготовка отверстий под шурупы шилом и сверлением. Зенкование отверстий. Завинчивание шурупов. Проверка правильности сборки. Отделка изделия шлифовкой и лакированием.

#### **6. Самостоятельная работа.**

По выбору учителя.

### **Учебно-тематический план занятий**

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		теория	практика	всего
	Вводное занятие			4
1	Технология обработки древесины			
2				46
3	Выжигание рисунка			31
4	Комплексная работа по выжиганию			45
5				
6				
	Итоговое занятие			4
ИТОГО				288

### **Содержание курса**

Вводное занятие – 4 часа.

Цель и задачи объединения. Режим работы. План занятий. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Организация рабочего места. Правильное положение рук и туловища во время работы. Правила техники безопасности.

Значение труда в жизни человека. Выдающиеся мастера декоративно-прикладного искусства. Выпиливание и выжигание как разновидности декоративно-прикладного искусства. Демонстрация изделий с элементами выпиливания и выжигания. Программа, содержание работы. Внутренний

распорядок, общие правила безопасности труда, производственной санитарии и личной гигиены. Распределение по рабочим местам.

#### ТЕМА 1. Технология обработки древесины – 32 часа

Технико-технологические сведения – 9 часов

Виды пород древесины. Основные свойства древесины. Природные пороки древесины: сучки, трещины, плесень, червоточины. Получение шпона и фанеры. Свойства фанеры и область ее применения. Правила нанесения размеров на технических рисунках, чертежах и эскизах. Планирование работы по изготовлению изделия. Разметка заготовок из древесины. Пиление древесины. Приёмы получения отверстий ручными инструментами. Соединение, изделий на гвоздях и шурупах.

Практические работы 23 часа

Ознакомление с внешним видом древесины разных пород и образцами фанеры. Чтение эскиза, технического рисунка, чертежа детали изделия. Изготовление деталей по технологической карте. Организация рабочего места. Разметка заготовок и пиление древесины, сверление отверстий в заготовке из древесины.

#### ТЕМА 3. Выжигание рисунка – 31 часов.

Приёмы перевода рисунка. Украшение изделия выжиганием. Инструменты и приспособления, используемые при выжигании. Устройство электровыжигателя. Технология выжигания. Выжигание обычным прибором. Организация рабочего места и правила безопасной работы при выжигании, Отделка изделий после выжигания.

Практические работы – 21 час

Подготовка основы для выжигания. Перевод рисунка на основу. Выжигание рисунка электровыжигателем.

#### ТЕМА 4. Комплексная работа по выпиливанию и выжиганию – 48 часов

История народного декоративно-прикладного искусства в России. Закономерности процесса развития искусства на примере формообразования мебели. Подготовка основы для выпиливания и выжигания. Перенос чертежа или технического рисунка на основу. Выпиливание внутренних поверхностей. Выпиливание наружных поверхностей. Отделка выпиленных поверхностей. Выжигание рисунка на фанере. Сборка изделия на шипах и клею. Окончательная отделка изделия.

Практические работы – 31 часов

Подготовка основы для выпиливания и выжигания. Перевод рисунка на основу по выпиливанию и выжиганию. Выпиливание внутреннего и наружного контура изделия. Отделка выпиленных поверхностей. Выжигание рисунка на фанере. Сборка изделия на шипах и клею. Отделка изделия после сборки.

ТЕМА 5. Создание изделия из деталей, выпиленных лобзиком с нанесением рисунка - 56 часов

Разработка инструкционно-технологической карты изделия. Подготовка основы для изделия. Перевод чертежа или рисунка на основу. Устройство настольно-сверлильного станка – его назначение и наладка. Создание отверстий в основе изделия для выпиливания внутренних поверхностей. Правила безопасной работы на сверлильном станке. Выпиливание и выжигание по рисунку. Сборка изделия. Отделка изделия шлифовальной шкуркой и лакирование изделия.

Практические работы- 41 час

Подготовка основы для изделия. Разработка инструкционно-технологической карты изделия. Работа на сверлильном станке, Выпиливание и выжигание рисунка. Отделка изделия.

ТЕМА 6. Изготовление предметов на произвольную тему (коллективная творческая работа) - 70 часа

Просмотр и обсуждение чертежей и рисунков для изготовления изделий. Посещение и коллективное обсуждение выставок декоративно-прикладного искусства, музеев. Просмотр и анализ лучших работ учащихся, изготовленных выпиливанием и выжиганием. Самостоятельная разработка чертежа или рисунка изделия. Обсуждение лучших разработок, внесение коррективов. Изготовление изделия по выбранному чертежу.

Практические работы-40 часа

Разработка чертежа или рисунка (рамка для фотографии, разделочная доска, картина, посуда, подставка под календарь и т.д.). Изготовление в материале.

Итоговое занятие – 4 часа

Организация выставки лучших работ учащихся. Обсуждение результатов выставки, подведение итогов, награждение.